

SAA KUVATA – NÄIN ONNISTUT HENKILOKUVASSA!

Käytännön vinkit kuvaukseen valmistautumiseen Keksiltä

Kuvaus tulossa?

Moni meistä joutuu työnsä vuoksi kuvattavaksi. Mekin, jotka emme pidä kuvaustilanteita lainkaan miellyttävinä. Kokosimme tämän napakan oppaan niille, jotka haluavat itsestään timanttisen otoksen, mutta kärsivät tahattomasta kamerakipsistä, jännityksestä tai epävarmuudesta.

Ole itsellesi armollinen!

Olemme tottuneet katsomaan itseämme peilikuvana. Kamera ja muut ihmiset näkevät meidät eri tavalla. Ja koska kuva näyttää erilaiselta kuin se, mihin olemme tottuneet, olemme omasta mielestämme kuvissa usein oudon näköisiä. Usko, kun otosta kehutaan onnistuneeksi, tyylikkääksi ja ihan itsesi näköiseksi. Kyllä sinäkin siihen totut. Peilikuva ei ole parempi, vaikka onkin tutumpi.

Luota kuvaajaan, se kannattaa

Ammattitaitoinen kuvaaja osaa ohjata kuvattavaansa monin tavoin tämän toiveita kuunnellen ja kunnioittaen. Kuvaaja hallitsee tekniikan ja valaistuksen, rekvisiitan, värimaailman, kamerakulmat ja terävyysalueet, rajaukset, taustat ja yksityiskohdat, kiillot ja heijastukset. Kuvaaja ottaa valtavasti ruutuja ja hakee pienin variaatioin sitä samaa, mitä sinäkin: parasta kuvaa sinusta. Kun luotat häneen ja rentoudut, teidän molempien on helppo päästä yhteiseen tavoitteeseen.

Hyvää kuvaushetkeä toivottaen
keksiläiset





Älä huoli! Taitava kuvaaja osaa ohjata sinua, hallitsee valon, kuvakulmat ja tunnelman. Rentoudu ja luota yhteistyöhön.

Miten pukeutua?

Pukeudu vaatteisiin, joissa on hyvä olla

Varmista, että kuvausvaatteesi ovat sopivan kokoiset, puhtaat, ehjät ja sileät ja että ne istuvat paitsi sinulle, myös kuvan käyttötarkoitukseen. Suosi vuodenaikaneutraaleja vaatteita, niin kuvista tulee monikäyttöiset. Jos olet epävarma pukeutumisestasi, ole yhteydessä kuvauksen yhteyshenkilöön.

Vaihtoehdot varmuuden vuoksi

Varaa mukaasi muutama yläosavaihtoehto (paita ja esimerkiksi neuletakki, puvuntakki tai bleiseri), jolloin yhdistelmiä voidaan varioida. Erityisesti silloin, kun samassa kuvassa on useampi henkilö, on hyvä ottaa vaihtoehtoisia vaatteita mukaan. Harmoniset vaatteet tuovat ryhmäkuvaan tasapainoa. Jos käytät huiveja tai solmioita, ota niistäkin pari vaihtoehtoa mukaasi.





Lisävinkit pukeutumiseen stylistiltä

1. Valitse päällesi puhtaat, nukattomat ja silitetyt vaatteet, jotka eivät purista tai tunnu epämukavilta. Pieni väljyys vaatteessa näyttää kuvassa usein hyvältä.
2. Vältä läpikuultavia vaatteita. Sileät ihonsävyiset tai tummat alusvaatteet ovat huomaamattomimmat. Pitsit ja vahvat leikkaukset näkyvät helposti paksujenkin kankaiden alta. Miesten kannattaa pukea ryhdikkäät alushousut ja paidan väriin sopiva hihaton aluspaita. T-paitamalli tuo usein rajat käsivarsille, joskus jopa pukukankaan läpi.
3. Selkeys ja yksivärisyys toimivat kuvassa. Kuviot, kuosit, runsaat ja pienet yksityiskohdat ja voimakkaat struktuurit voivat näyttää kuvassa levottomilta tai epäsiisteiltä. Varsinkin, jos kuva otetaan miljöössä, tai sitä käytetään hyvin pienenä.
4. Yhden värin asu luo pidentävän ja kaventavan oloisen siluetin, monivärinen asu korostaa eri kehon osia. Tyylikäs yhdistelmä on esimerkiksi yhtä värisävyä oleva puku ja eri värinen paita tai samaa sävymaailmaa oleva neulepoolo ja pikkutakki mutta eri väriset housut.
5. Selkeät linjat ja ryhdikkäät materiaalit ryhdistävät.
6. Klassiset värit sopivat virallisiin kuviin ja meistä useimmille: luonnonvalkoisen, harmaan ja beigen sävyt ovat kuvissa armollisempia kuin musta, tummansininen ja puhtaan valkoinen. Hyvin tummat vaatteet saattavat aiheuttaa varjoja kasvoillesi ja räikeät värit luoda väriheijastuksia.
7. Koruilla, huivilla, solmiolla tai muilla pienillä yksityiskohdilla saa väriä ja persoonallisuutta viralliseenkin kuvaan.
8. Silmälasit saattavat aiheuttaa heijastumia. Huomioithan myös, että blue blocker -linssit voivat aiheuttaa kuviin värivirheen.



Miten laittautua?

Pese ja kuivaa hiukset ennen kuvausta. Voit föönata hiuksesi esimerkiksi muotovaahdon tai lämpösuojan kanssa, mutta vältä liikaa hiuslakan käyttöä – silloin lisämuotoilu onnistuu paremmin.

Jos käytät meikkiä, meikkaa vähän tavallista enemmän. Pieni ehostautuminen ennen kuvausta ei ole turhamaisuutta. Meikki ei näytä kuvassa niin vahvalta kuin luonnossa, joten ylimeikkaamisen vaaraa harvoin on. Liian paksua, liian vaaleaa tai liian tummaa meikkivoidetta kannattaa kuitenkin välttää. Puuteri poistaa kiiltoa iholta ja on eduksi meille kaikille. Poskipuna raikastaa ihon. Rajaus ja ripsiväri piirtävät silmät esiin, ja peitevoide piilottaa tummat silmänaluset. Kulmakarvojen siistiminen ja kynsien lakkaus etukäteen on hyvä idea.

Ota perusmeikit – huulirasva, käsivoide ja hiustenmuotoiluvälineet – mukaan kuvaukseen. On hyvä, että voit nopeasti siistiytyä kuvauspaikalla juuri ennen kuvausta.

Ammattilaisen apu

Jos et ole harjaantunut meikkaaja, suosittelimme kääntymään ammattilaisen puoleen. Voit esittää toiveen meikkaajasta myös kuvauksen järjestäjälle. Huoliteltu look antaa valtavasti itsetuntoa ja saa sinut hehkumaan kuvassa.

Kun kuvausta edeltää meikkaus, varmista etukäteen, paljonko meikkiin on varattu aikaa ja mitä sinulta odotetaan. Jos sinulle on varattu vain lyhyt meikin viimeistelyhetki, kosteuta iho hyvin etukäteen ja tee kevyt päivämeikki jo valmiiksi. Silmänalusia ei kannata puuteroida, jotta niiden pohjustaminen tai peittäminen on meikkarille helpompaa.

Miten poseerata?

Sinun ei tarvitse osata poseerata kuin ammattilainen. Kuvaaja kyllä neuvoo ja opastaa. Vastuu onnistuneesta kuvasta on hänellä.

Muista hyvä ryhti. Pidä selkä suorana, hartiat alhaalla ja pää pystyssä.

Laske ihan vähän leukaa. Oikeastaan pelkkä nyökkäys kameraa kohti riittää. Liian voimakkaasti tehtynä se tosin kehittää kaksoisleuan meistä lähes jokaiselle. Mieti käsille luontevia asentoja jo ennen kuvausta – vaikka peilin edessä.

Hymyile. Jo vauva tietää sen: hymyilevänä ihminen on kauneimmillaan. Katso kuvaajan korvia, niin katseesi on siellä, missä pitää. Jos ei muuten paljon hymyilytä, hymyile niille korville. Ei kuvaaja siitä pahastu.

Anna persoonallisuutesi näkyä! Ole läsnä. Koita nauttia hetkestä. Rentoudu ja pidä mielessä, kuinka mahtava olet ja miten upean ammattilaisen olet saanut ikuistamaan mahtavuutesi!



Testaa näitä!

Kuvaustilannetta on fiksua ja aika hauskaakin harjoitella etukäteen omissa oloissaan, vaikkapa eteisen peilin edessä.

Seistessä painon siirtäminen jalalta toiselle saa asennon muuttumaan luonnolliseksi. Samaten sivuttain kuvaajaan nähden oleminen ja ylävartalon kääntäminen kohti kameraa tuo kuvaan mielenkiintoa ja ilmavuutta.

Mieti käsille luonteva paikka – taskuun kevyesti tai rennosti lantiolle. Esimerkiksi kahvikupin, kännykän tai muistikirjan pitäminen käsissä voi auttaa rentoutumaan.

Istuessa selkä irti selkänojasta: Istu ryhdikkäästi mutta rentona, älä painu lypsyyn tuolin selkänojaa vasten.



Tule kuvaukseen rauhassa ja iloisella mielellä. Vältä liian kireää aikataulua ja tärkeitä työtehtäviä juuri ennen kuvausta.

ILOISIA KUVASHETKIÄ!

Me otamme sinusta hyvän kuvan!
info@keksiagency.fi
www.keksiagency.fi